



Поведенческие корреляты популяционного кодирования ансамблей в зрительном восприятии

Ленчукова Елена Станиславовна, Уточкин Игорь Сергеевич
elen.lench@gmail.com



Введение

Статистическая репрезентация ансамблей: автоматическое вычисление среднего и краев (min & max) признака (Alvarez, 2011)

Нормальное распределение стимулов: max точная репрезентация **среднего** => точный ответ о **среднем**

Эстремальное распределение стимулов: max точная репрезентация **краев** => точный ответ о **краях**

Методика

25 испытуемых

НП:

- тип ответа: **MIN, MEAN, MAX**

- тип распределения: **нормальное, равномерное, бимодальное, эстремальное**

ЗП:

ошибка = $\frac{\text{ответ} - \text{правильный ответ}}{\text{правильный ответ}}$

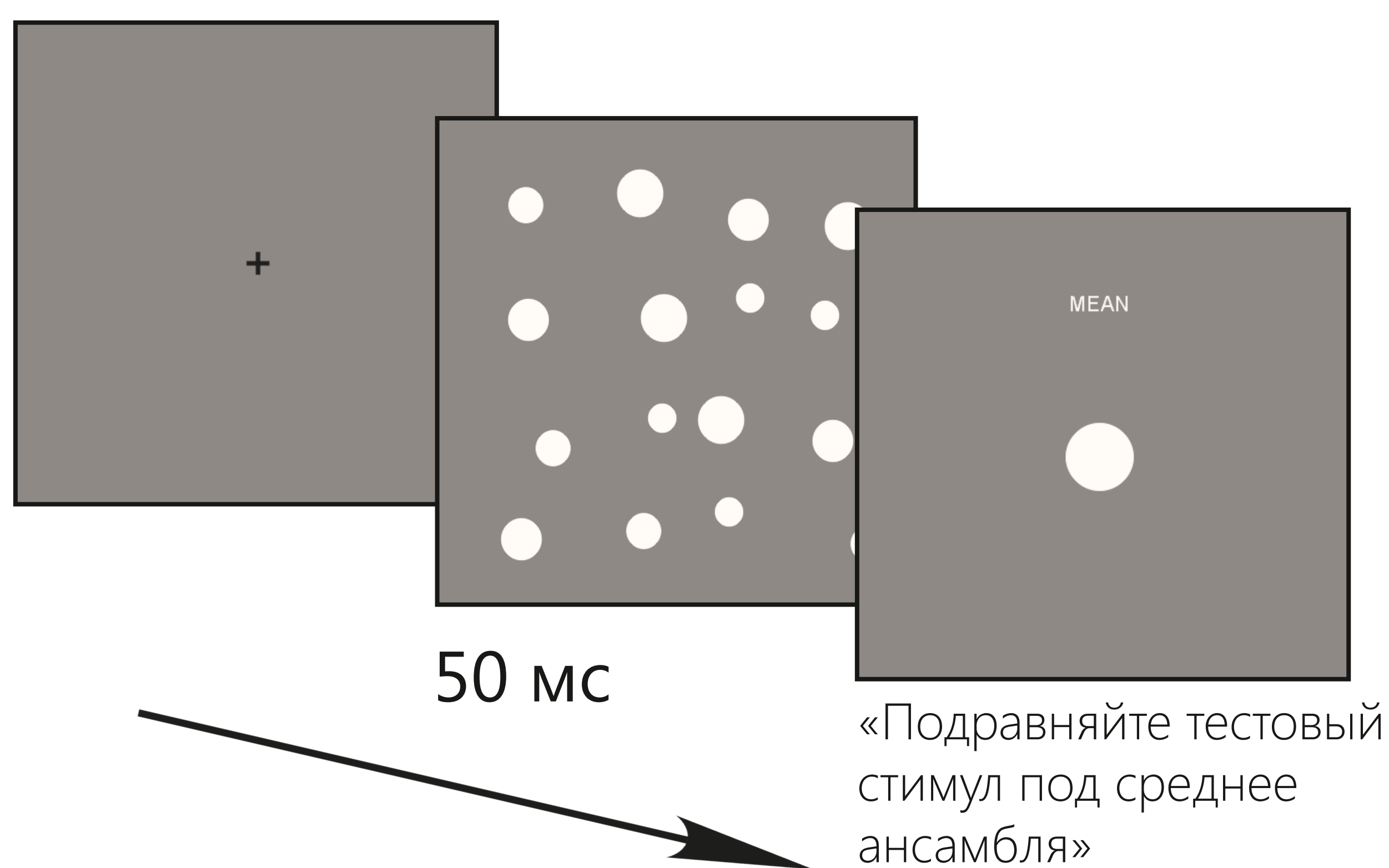


Рис. 2 Пример пробы

Гипотеза

Среднее и края определяются с разной точностью в зависимости от распределения стимулов в ансамбле

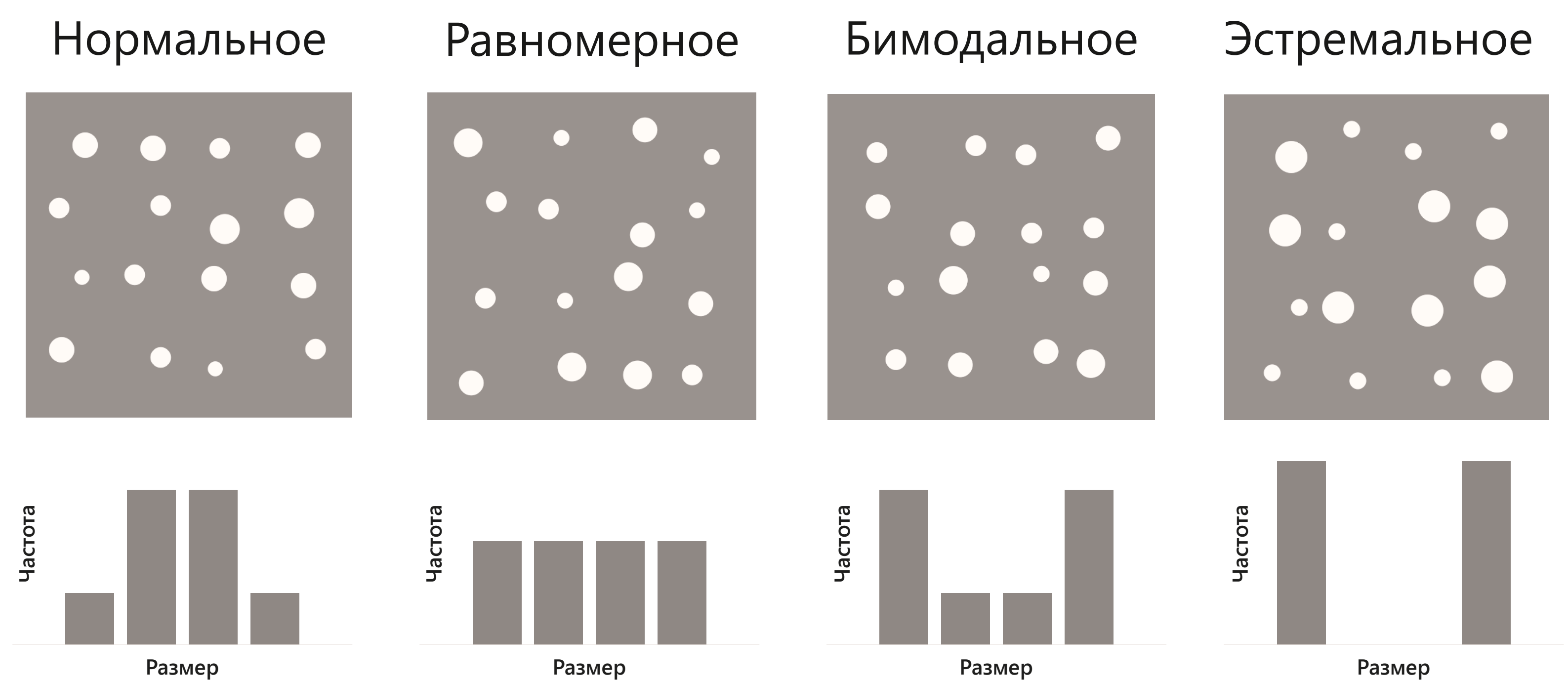


Рис. 1 Стимулы при разных типах распределения

Результаты

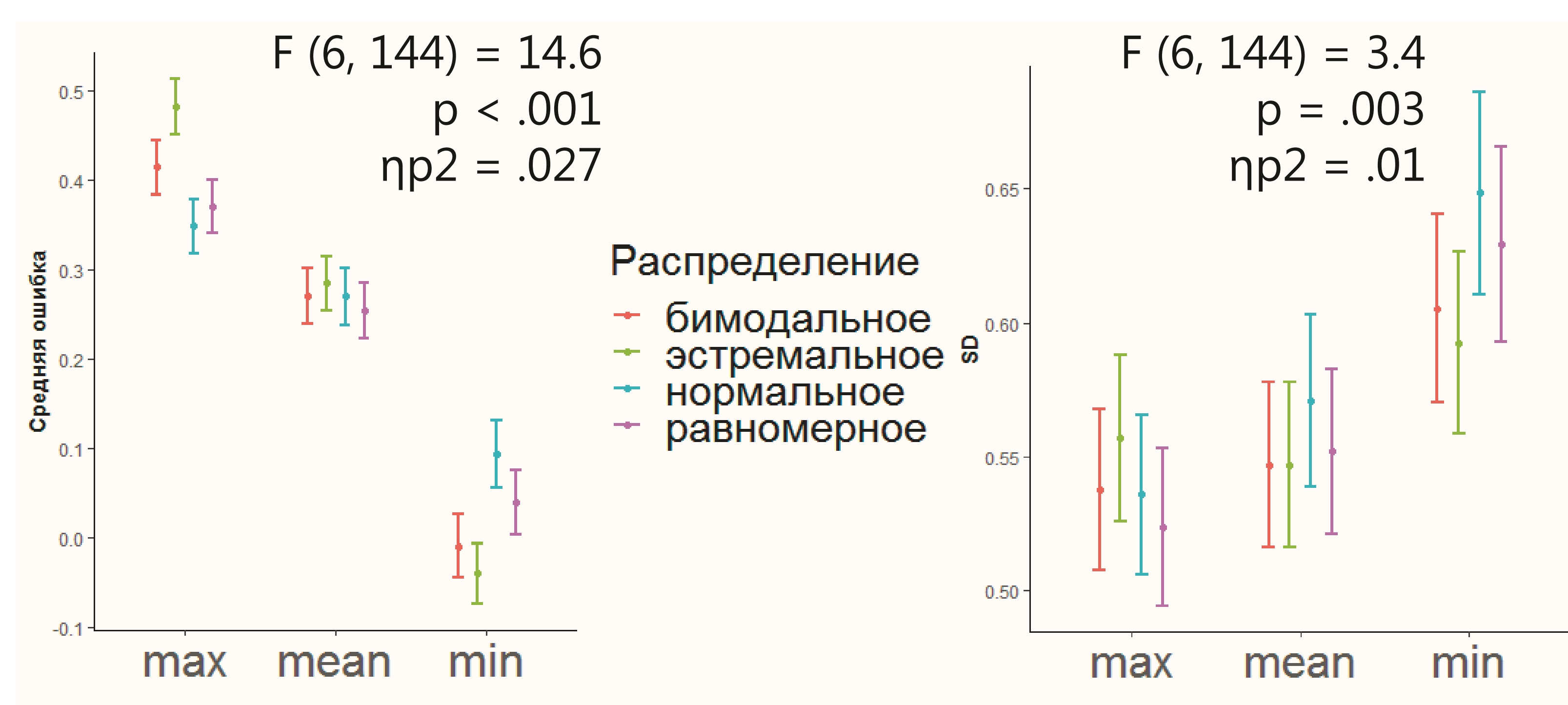


Рис. 3 Взаимодействие типа ответа и распределения для средней ошибки и стандартного отклонения



Рис. 4 Асимметрия распределения ошибок при отчете о минимуме

Выводы

Оценка краев (MIN, MAX) зависит от распределения



Оценка среднего не зависит от распределения



Причина асимметрии ошибки при оценке MIN

